

オーディションで選ばれた新人がスクリーンデビュー!

独占インタビュー!

# 期待の大型新人!!



AIKO SUGAYA

映画『それでもヤクザはやってくる』

佐伯 小夜役

## 菅谷 藍子さん

—映画『それでもヤクザはやってくる』のオーディションの内容と、受けてみての感想を教えてください。

**菅谷さん** 「日本にあるセリフを使って演技をしました。直前まで誰と絡むことになるかわからないので、うまくいくか心配でしたが、楽しくできました!」

—撮影に向けての準備はしましたか?

**菅谷さん** 「私がいただいたのは小夜という新聞記者で、宅麻伸さん演じる主人公の講演会に出席する役です。同僚・風間亮とコンビという設定なので、友達に同僚役を頼んで、何回もセリフを読みました。そして、動きも何パターンか考えておきました。当日は、ヒマさえあれば売後の菊池勇輝さんとコミニケーションをとって、コンビ感のようなものをかもうと思いました。また、小夜は、観客の思うことや言いたいことを代表して発言する大事な役だと思いつながら演じました!」

—撮影を終えての感想は?

**菅谷さん** 「演技に関して、細かい課題がいろいろ見つかりました。それは言い換えれば、成長しているということだと思っています。やはり、プロの方と一緒の現場に立ると

ということが大きいような気がします。宅麻伸さんを始め、プロの方の芝居のテクニックや、仕事を臨む姿勢といった心の持ちようなどを間近で見ることが、プロ意識を理解するためにとても役立ちます。またあるシーンで監督から、「少し顔の動きを加えてみて」と指導していたので、その通りにやってみると、ほんの少しの動きの違いなのに、びっくりするぐらい見え方が違うんです。現場はやはり、自分ひとりで練習しているだけでは気づけないことを学べる場所だと思いました!」

—今後の夢や目標を教えてください。

**菅谷さん** 「スタート地点に立ったばかりの私ですが、いつか、映画で主役を演じてみたいです。そして最近、コマーシャルにも興味が出てきました。そのためには、とにかくオーディションをどんどん受けて、場数を踏んで、次へとつながる経験を積んでいきたいです!」

菅谷 藍子(あiko) 1994年1月6日生まれ  
静岡県出身 趣味:ドライブ/特技:水泳  
♥フレッターの発売先  
〒105-0021 東京都港区東新橋2-18-2  
汐留ソサエティプラザ10F汐留3F  
ミライ・アクターズ・プロモーション(株)係まで

『それでもヤクザはやってくる』

出演:宅麻伸、小倉優子(ストーリーテラー)他

脚本・監督:高瀬将嗣  
原作:宮本照夫  
([それでもヤクザはやってくる]朝日文庫刊)  
エグゼクティブプロデューサー・製作:神品信市  
製作:ミライ・アクターズ・プロモーション  
配給:株式会社MIRAI / 公開:2007年10月公開作品  
DVD発売予定:2008年夏



『虹色ハーモニー ~マイ・レインボウ・マン~』

出演:いた巻成、内田菜月 他

脚本・編集・監督:吉野雄大  
エグゼクティブプロデューサー・製作:神品信市  
製作:ミライ・アクターズ・プロモーション  
配給:株式会社MIRAI  
公開:2007年10月公開作品

映画『虹色ハーモニー ~マイ・レインボウ・マン~』 大場 拓海役

## 提坂 拓弥さん

—「虹色ハーモニー」マイ・レインボウ・マン」のオーディションに応募したきっかけを教えてください。

**提坂さん** 「幼稚園の頃から、人前で歌ったり踊ったり、お芝居をすることが大好きで、「天才てれびくん」を観るたびに、「僕もあのなかに入って、観る側じゃなく、観られる側になりたい」と思っていました。そんなときに、このオーディションがあることを知り、すぐに応募しました!」

—オーディションの感想は?

**提坂さん** 「とても緊張しました。事前に渡されたセリフを一生懸命覚えて参加しました。その場で突然自己PRを言うことになり、ものすごく緊張しました!」

—撮影に向けての準備はしましたか?

**提坂さん** 「セリフを声に出して、繰り返し練習しました。そして、その様子をビデオにして、どの言い方が良いか、納得いくまで練習しました。言葉だけでなく、気持ちや表情から出るように注意しました!」

—撮影を終えての感想は?

**提坂さん** 「思いきり演じることができました。監督やスタッフのみなさんから「良かったよ」と言ってもらって嬉しかったです!」

—プロキヤストと共演した感想は?

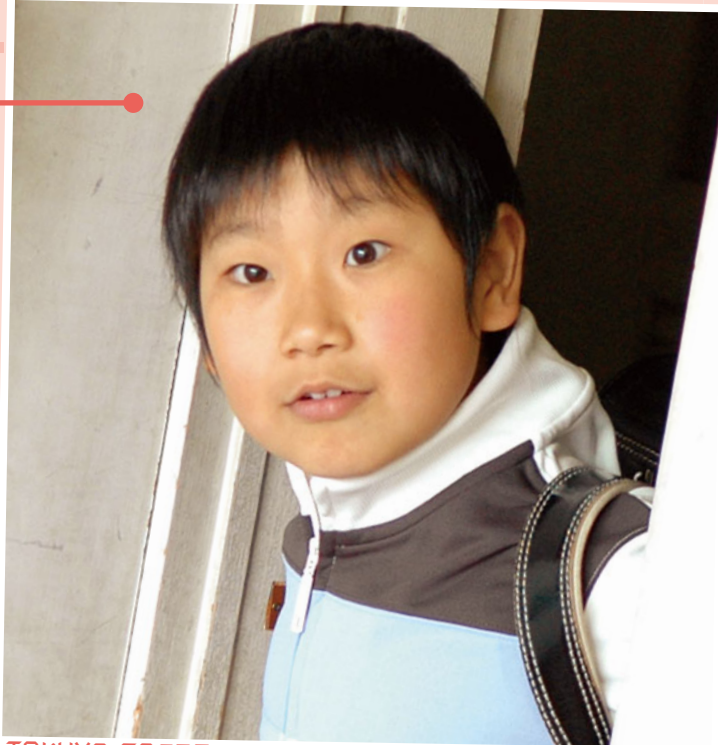
**提坂さん** 「いしだ竜成さんはとても格好良く優しい人でした。小倉優子さんはとても可愛くて、声をかけられたときに赤面して固まってしまいました(笑)」

—チャームポイントはありますか?

**提坂さん** 「誰とでもすぐに友達になれるところ。たぶん、いつも笑顔だし、元気がいいからだと思います。あと、声が大いのも長所だと思います!」

—ぜひ現場の雰囲気作りに活かしてくださいね。今後の夢や目標を教えてください。

**提坂さん** 「どんな作品でも、どんな役でも、『提坂拓弥を選んで良かった』と言われる演技をしたいです。次の作品では、メインキャストに選ばれるように、オーディションで頑張りたいです。そして、いつか主役を演じたいです。主題歌も歌ってみたいです。最終的な夢は、世界中の人に僕を知ってもらうことです!」



TAKUYA SAGESAKA

**MIRAI ACTORS PROMOTION**  
ミライ・アクターズ・プロモーション

厚生労働大臣認可No.13-09-U-0129  
(出) 日本映画製作者協会会員 (株)日本映画テレビプロデューサー協会会員 日本アカデミー協会会員  
未経験の方でも出演に向けての実践トレーニング制度があるため、安心してご応募いただけます。

パソコンからアクセス  
<http://www.mirai-group.net>  
携帯からアクセス  
<http://ktai.at/mirai/>

お問い合わせは(携帯・PHSからもOK!)  
**0120-49-0051**  
メールでのお問い合わせは  
[info@mirai-group.net](mailto:info@mirai-group.net)

関連  
**P202**  
PR